

- Bram:** Nou, daar geloof ik toevallig helemaal niks van.
- Baas:** *(Kijkt op zijn horloge)* Dus volgens jullie zogenaamde huisregels mogen we hier maar 12 uur zijn? Dan hebben we nog een uur. Dat wil dus zeggen... *(begint te schreeuwen)* DAT JULLIE PRECIES 1 UUR DE TIJD HEBBEN OM DIE KOFFER BOVEN WATER TE KRIJGEN! *(Hij staat op. De anderen deinen geschrokken terug. Ook de klanten reageren geschrokken.)*
- Bram:** *(Staat ook op en gaat ook schreeuwen)* Ja, WANT ANDERS...!
- Baas:** *(Tegen Bram)* Korn, we halen onze kamer vast leeg. *(Tegen de anderen, dreigend)* Tot over een uur! Kgg...
- Bram en Jerry:** *Baas en Bram benen weg De anderen blijven geschrokken achter. Jerry staat met overdreven bibberende knieën of trillende handen, Bibi's kaken beginnen luid te klapperen.*
- Jerry:** Poeh zeg... Wat nou?
- Kate:** Zoeken!
- Lied 6: Zoeken** - CD track 17, zang track 6
NB. Elke solo mag een leuk typeje worden, dus verdraai je stem lekker tot een leuk type.
- 1**
- Solo 1:** Waar kan ie zijn gebleven, hij stond gisteren nog hier.
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 2:** Zo'n ding gaat heus niet zweven, heeft geen pooftjes als een dier. Goed zoeken. Overal zoeken.
- Koor:** Hij is weg.
- Solo 1:** Wat een pech.
- Solo 2:** Hij is helemaal verdwenen, foetsie, weg!
- Koor:** Oh, oh, oh, waar issie nou?
- 2**
- Solo 3:** Waar kan ie zijn gebleven, 'k heb hem gister nog gezien.
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 4:** Hij is niet weggedreven, het is ook geen vliegsmachten.
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 3:** Hij verdween.
- Solo 4:** Narmens heen.
- 3**
- Solo 5:** Waar kan ie zijn gebleven, iemand nam hem zomaar mee.
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 6:** Misschien wel weggegeven, ik heb echt geen flauw idee.
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 5:** Het is gek.
- Solo 6:** Lege plek.
- Koor:** Ook al komt ie wel nog voor in elk gesprek.
- Koor:** Oh, oh, oh, waar issie nou?
- 4**
- Solo 7:** Waar kan ie zijn gebleven, loopt er hier misschien een dief?
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 8:** 't Is haast niet te vergeven, maar wie heeft er een motief?
- Koor:** Goed zoeken, overal zoeken.
- Solo 7:** Het is raar.
- Solo 8:** Raar maar waar.
- Koor:** Gisteravond stond ie doodgevoorn nog daar!
- Koor:** Oh, oh, oh, waar issie nou?
- Refrein:**
- Koor:** Zoeken hier en zoeken daar.
- Solo 9:** In het laatste bij de messen en de schaar.
- Koor:** Zoeken hoog en zoeken laag.
- Solo 10:** In het schuurtje bij de hamer en de zaag.
- Koor:** Zoeken zus en zoeken zo.
- Solo 11:** In het kastje van m'n oma naast de po.
- Koor:** Zoeken wel en zoeken niet.
- Solo 12:** In de keuken bij de zeef en de vergiet.
- Koor:** Help eens zoeken. Overal zoeken (3 x) Help eens zoeken!
- Tijdens het lied zoekt het personeel over het hele toneel. Onder tafeltjes, achter jassen, onder de bar. In het garagedeel tussen het gereedschap, onder de stoelen, enzovoort. Ook in de jaszakken van klanten, in hun koffiekopjes, in hun haren, onder hun schoenen enzovoort, dit tot grote ergernis van de klanten, die één voor één verdwijnen. Kate kijkt uitgebreid in de tas van Joop, die hem terugpakt en beleedigd met al zijn spullen afgaat. Na het lied zijn alle klanten weg. Het personeel gaat ook af.*